Circular: CCA Group Activity - Western Folk Dance Competition Classes VI to VIII

Ref No. IPSCR/M&S/2024-2025/Cir 021

Date: 07.05.2024

प्रिय अभिभावक, जय हिंद!

हम हर्षपूर्वक आगामी पश्चिमी लोक नृत्य प्रतियोगिता की घोषणा कर रहे हैं जो गुरुवार, ९ मई, २०२४ को कक्षा 6 - 8 के छात्रों के लिए आयोजित की जाएगी। यह प्रतियोगिता पश्चिमी लोक नृत्य की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के अन्वेषण का एक शानदार अवसर प्रदान करती है, साथ ही मंच पर टीमवर्क, रचनात्मकता, और आत्मविश्वास को प्रोत्साहित करती है।

• श्रेणी: मंच गतिविधि

• प्रतियोगिता में शामिल योग्यताः

- 1. सी-१.२ सहयोग और नृत्य तथा गतिविधि प्रथाओं को विकसित करने में लचीलापन दर्शाता है
- 2. सी-२.२ नृत्य और गतिविधि के तत्वों (मुद्राएँ, इशारे, और स्थितियाँ) को व्यक्तिगत अनुभवों, भावनाओं, और कल्पनाओं से जोड़ता है
- 3. सी-३.१ मंच की शिष्टाचार और मंच सामग्री, सहायक और पोशाकों की देखभाल करता है, और नृत्य और गतिविधि तकनीकों का उपयोग करते समय चुनाव करता है
- 4. सी-४.१ विभिन्न स्थानीय और क्षेत्रीय नृत्य और गतिविधि के रूपों के साथ परिचित होता है

• गतिविधि के दिशानिर्देश:

- 1. छात्रों का चयन सदन अध्यक्षों और नृत्य शिक्षकों के सहयोग से किया जाएगा।
- 2. चयन कक्षा के नियमित वीए/पीए अविध में छात्रों के प्रदर्शन पर आधारित किया जाएगा।
- 3. चयन के बाद, प्रतियोगिता के लिए चार टीमों का चयन किया जाएगा, हर सदन की चार से लेकर दस सदस्यों की
- 4. प्रत्येक टीम को अपनी नृत्य प्रस्तुति करने के लिए २-३ मिनट का समय मिलेगा।
- 5. छात्रों का मूल्यांकन समकालीनता, रचनात्मकता, अभिव्यक्ति और प्रदर्शन, पोशाक तथा संपूर्ण प्रभाव के आधार पर किया जाएगा।
- 6. सदन की वर्दी पहनना अनिवार्य है। हालांकि, छात्र गतिविधि से पहले शिक्षक की निगरानी में अपनी पोशाक बदलेंगे और उसी पोशाक में घर लौटेंगे।

हम अभिभावकों से अपने बच्चों के साथ संलग्न होने, उनके उत्साह को साझा करने और नृत्य कला के प्रति उनके समर्थन का आग्रह करते हैं। We're excited to announce our upcoming Western Folk Dance Competition, scheduled for Thursday, **May 9th**, **2024** for students of **Classes VI to VIII**. This competition offers a fantastic opportunity for students to explore the rich cultural heritage of Western Folk Dance while fostering teamwork, creativity, and confidence on stage.

• **Category:** Stage Activity

Competencies Covered:

- 1. C-1.2 Demonstrates flexibility in the process of collaborating and developing Dance and Movement practices
- 2. C-2.2 Connects elements of Dance and Movement (mudras, gestures, and postures) with personal experiences, emotions, and imaginations
- 3. C-3.1 Demonstrates stage etiquette and care for stage equipment, props, and costumes, and makes informed choices while using Dance and Movement techniques
- 4. C-4.1 Demonstrates familiarity with various local and regional forms of Dance and Movement

• Guidelines of the Activity:

- 1. The students will be selected by the House Masters/Mistresses in collaboration with the dance teachers, where students from the middle stage will be administered.
- 2. Selection will be done based on student's performance in their regular VA/PA periods.
- 3. Following the selection, four teams consisting of six to ten participants from each house will be shortlisted for the Western Folk Dance Competition on 09.05.24.
- 4. Each house team will get 2-3 minutes to present their dance performance.
- 5. Students will be judged based on Synchronization, Choreography, expression and Performance, Costume and Props, and Overall Impression.
- 6. **Wearing of house uniform is mandatory**. However, the students will change their costumes before the activity under the supervision of a teacher and will go back home in the same costume.

We encourage you to engage with your child, share excitement, and celebrate dedication to the art of dance.

With Regards,

Mrs. Renu Sharma Principal (IPS-CR)

Assistant Director - School Systems (IGS)

Ms. Parul Singh Head Mistress

(Middle & Secondary Stage)